

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 101. Canudos de terraneo eretatos fortemente inclinados no
lombo de praia, entre marés de cheias, perto de Proprié morro L. Francares
julho 1875. Sobre la montaña
de Praia, que se forma
a Praia. S. Francisco.
A. Photo S. Francisco.

R. S. Francisco
Praia de Praia.
Ilha de São Francisco.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Parte superior da cascata de Paulo Afonso vista do lado
oposto ao hotel de Paulo Afonso.

esquerdo

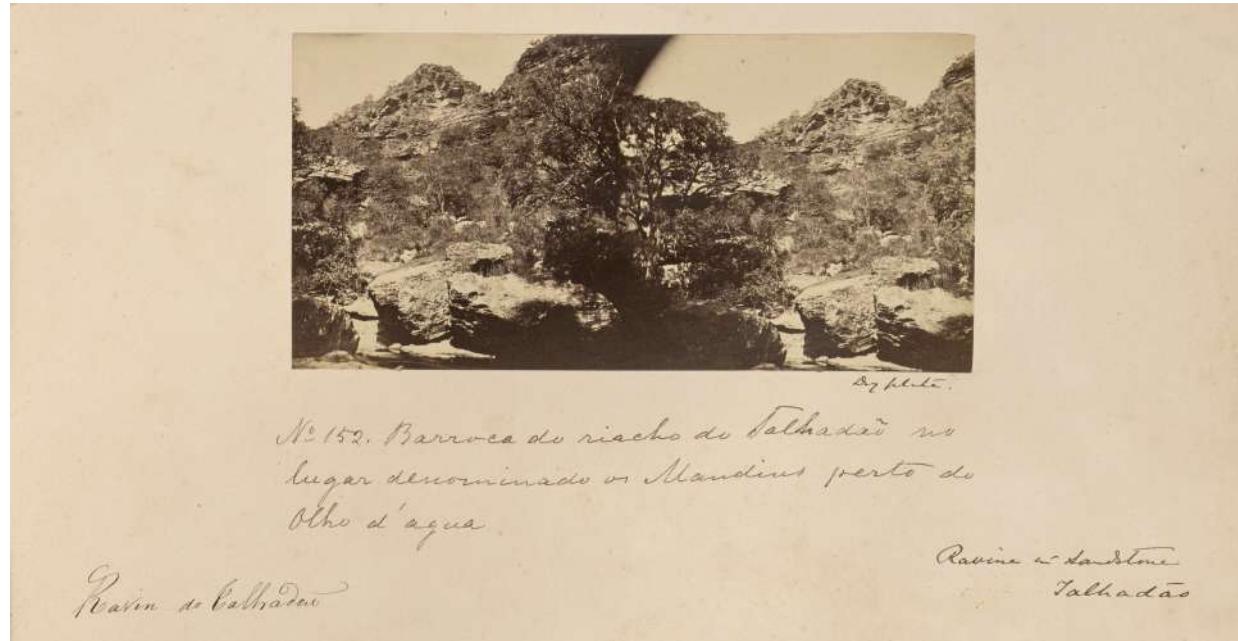
Begning of the Cascades
or rapids of Paulo Afonso
from waterf. bank.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 152. Barroca do riacho do Talhado no
lugar denominado os Mandis perto de
Olho d'água.

Ravine de Cachadao

Ravine in Sandstone
Talhadas

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



No. 84. Estudo geológico do sítio de S. José dos

*Estudo geológico do sítio
S. José dos*

*Hartt et Sant' Agostinho
muito descompõe guizos.*

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



*S.
Cabo geológico an cap.
S. Agostinho. L. vint
de saque.*

*Nº 86. Estudo geológico do cabo de São Agostinho, mostrando o
recife de Saque.*

*One take from top of Cabo St.
Agostinho, showing raw concrete
and thin limestone beds and decom-
posed granite and also the reef
(molded by) of Saque.*

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



N.º 87. Estudo geológico do cale de S. Agostinho mostrando camadas sedimentares reposando sobre o gneiso decomposto

São S. Agostinho
Sedimentary beds overlying
disintegrated gneiss.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



N.89. Panorama da ville de Olinda, Pernambuco. 1^a parte

Panorama da Ville de Olinda
Pernambuco. 1^a parte.

Panorama of the
Ville de Olinda on the
Pernambuco and São Paulo
Railway, 1st part.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 92. Panorama da Villa de Caco. Remanéscos 4^a parte

Panorama da Villa
de Caco 4^a parte

Panorama of the
Villa de Caco. 4th part

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



N.º 42. Vista do rio e parte da vila de Umuara

Vista do Rio e parte
da vila de Umuara.

View of the river and part
of the village of Umuara, town
mines of the Amazonas
at the frontier of Brazil and Bolivia

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 95. Estação de estrada de ferro em Umuarama

Umuarama - Station der
Chemins de fer.

Railway station at Umuarama

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 97. Cidade de Penedo vista do lado do oeste mostrando as camadas
de gres cretaceo sobre as quais a cidade esta-se edificada.

La ville de Penedo
est à l'ouest montrant
les couches de gres cretaceo sur
lesquels la ville est bâtie.

The city of Penedo seen
from the west showing the cra-
taceous sandstone on which it is
built.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



*Place de la Constitution
of Sultan D. Pedro II.
Rio Janeiro.*

*A Praça da Constituição
Rio de Janeiro.*

*Constitution Square - Rio
Statue of the First Emperor
of Brazil. - Palace of Justice in
the background.*

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 155. Bloques de decomposição na ilha de Paquetá no Rio de Janeiro
Blocs de décomposition (gavetas)
dans l'île de Paquetá
Rio de Janeiro

Boulders of decomposition (gavetas)
Island of Paquetá - Rio

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>

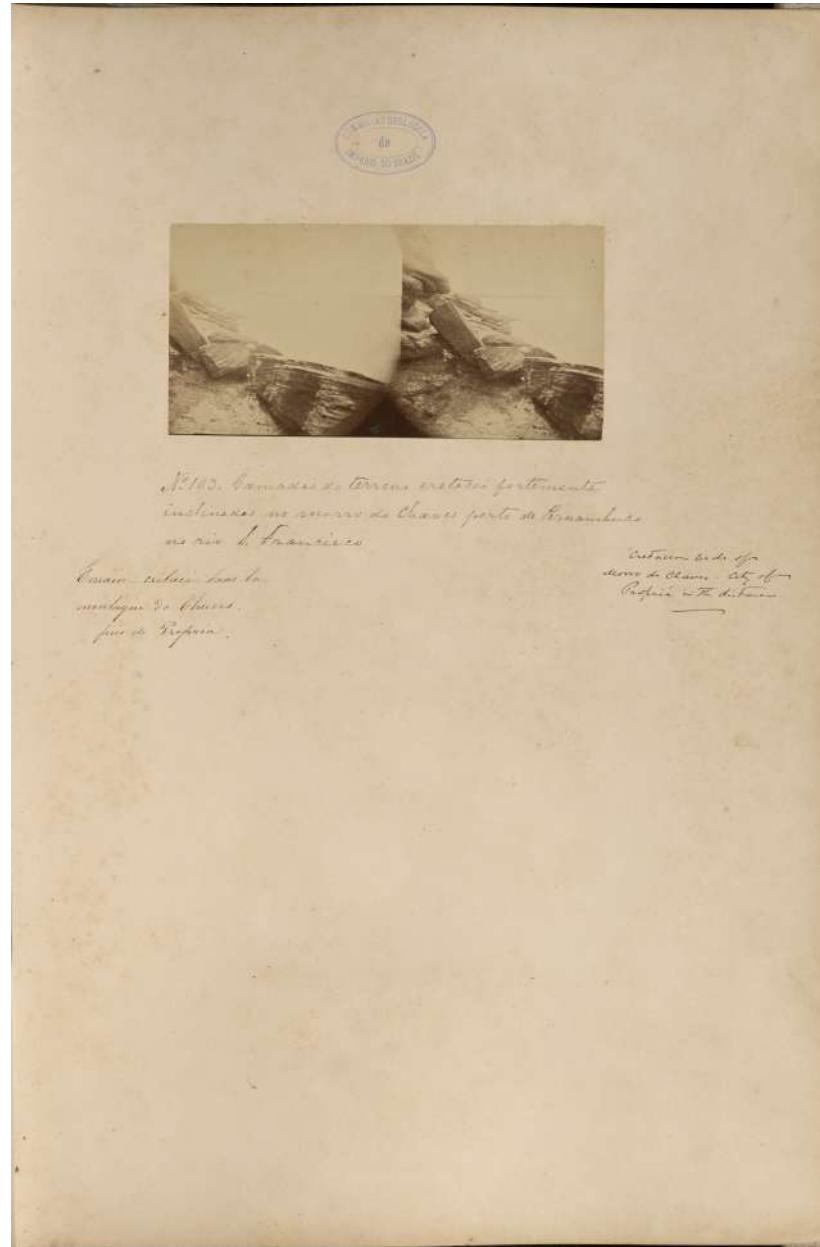


Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



1875. Camadas de terra cravadas fortemente
inclinadas no canto do bairro porto de Cearanbulas
no rio São Francisco.

Cearanbulas.
margem do Rio.
fim de Represa.

Outras camadas
de terra. Até agora
não se observou

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



N.º 147. Panorama da vizinhança de Taipú, 1^ª parte

R. S. Ferreira
Panorama das vizinhanças de Taipú
1^ª parte

R. S. Ferreira
Panorama of Taipú and
vicinity. 1st Part

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 118. Panorama da vizinhança de Taipu. 2º parte

P. S. Francisco
Craffin. 1º parte

A. S. Francisco
Panorama of Taipu and
vicinity. 2^o Part.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



N. 189. Vista do morro do Cavallito, Pão de Açucar no fundo, Rio Franciscos

P. S. Francisco
obrigado de rio acima.
Pão de Açucar no fundo.
Pão de Açucar no fundo.

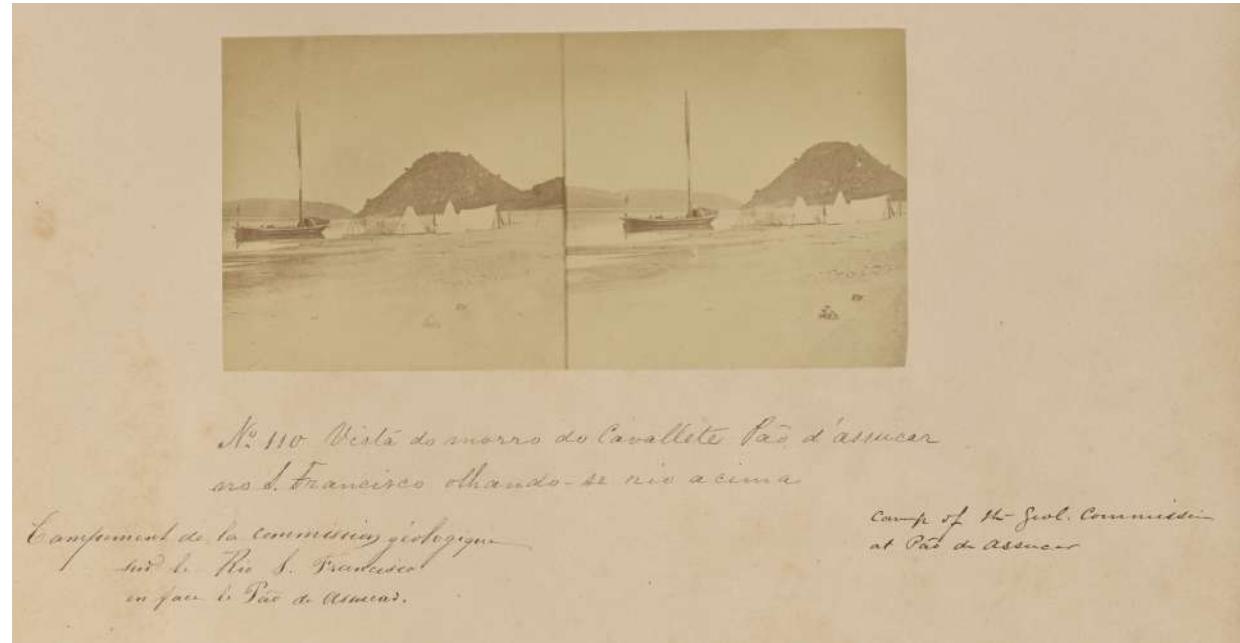
P. S. Francisco
Camp of Geological Commission
near Morro do Cavallito, Pão
de Açucar, Rio body up
River.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>

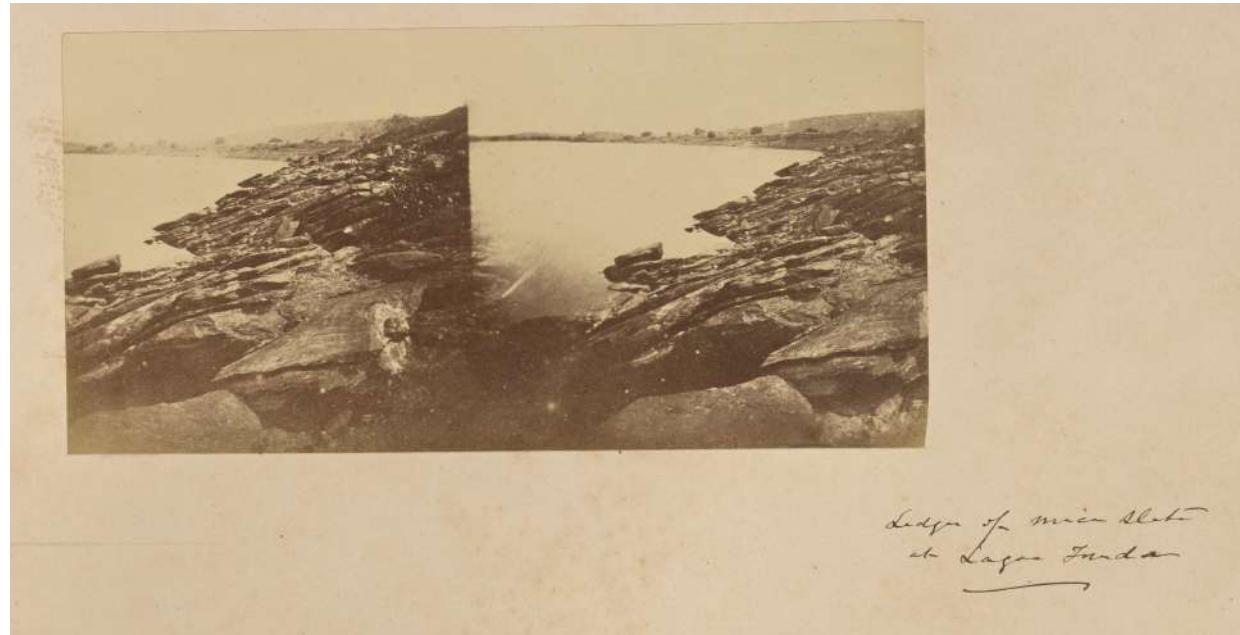


Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



*Ledge of mica slate
at Lagoa Fonda*

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 112. Vista do rio São Francisco ao romper do sol tirada do morro do
Cavallito rio abrigo

Le bout du soleil sur
Le fleuve São Francisco
(au pied de la montagne
du Cavallito)

Look down the Rio São Francisco
from the slopes of Cavallito

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



S.115: Panorama da Serra Grande de São Joaquim tirada do morro do
Cavalhada 1^a parte

Panorama da Serra Grande de
São Joaquim, perto da lo
magem da Cavalhada
(1^a parte.)

Panorama of the Serra Grande
de São Joaquim
Cavalhada 1^a part.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



As rochas uniu-sam N.º 100. "Abedas Negras" no canal seco de leste bravo do rio
S. Francisco, no lado esquerdo justamente acima da cachoeira da
baía do fl. São Francisco.

Paulo Affonso

"The Black Rock,"
part of a dried up side canal
of the R. São Francisco, just above
the Fall of Paulo Afonso. (Gravel)

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



M.º As Pedras Negras no canal seco do bueiro bravo do rio São Francisco
no lado esquerdo, justamente acima de vinhacira do Pulo. Opposite
continuation of Pedro
pedra.

The continuation of the
foregoing view.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº103 Parte superior da Cachoeira de Lajeado vista do lado esquerdo
Partie supérieure de la chute de Lajeado.
View from the left bank of the falls.

Continuation of preceding view

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 122. Foz da cascata superior de Pará. Apontou de lado esquerdo.

Viu os chutes de
Pará affluent, esti ganch.

One of the upper falls of
Pará affluent on the left
bank.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 126. Vista do principal cachoeira superior de
Paulo Affonso

Vue principale de la
chute supérieure de
Paulo Affonso.

View of the principal
upper fall of Paulo
Affonso. (Compare
with foregoing view.)

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº127. Vista geral estereoscópica das principais
cachoeiras superiores de Paulo Afonso

Vue générale des chutes
supérieures de Paulo Afonso.

General view of
upper falls of Paulo Afonso

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 129. Estudo de parte da cachoeira superior do lado esquerdo de Paulo Afonso

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 130. Estudo de parte da cachoeira superior do
lado esquerdo de Paulo Afonso

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 131. Cascata de Reisves (Painé Affonso) visto rio abaixo.

Cascata de Reisves
Painé Affonso, visto Rio baixo
do lado.

The Cascade of the Reisves.
Looking down from the upper fall.

CARTE DE GEOL.

49

1875

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>

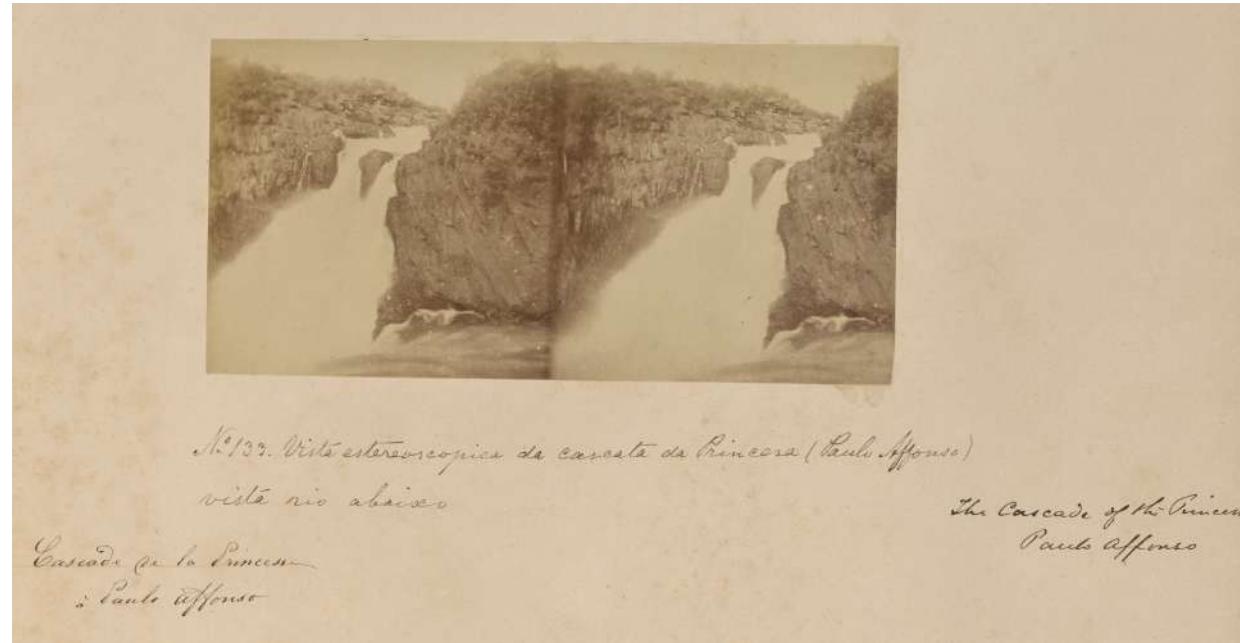


Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 133. Vista estereoscópica da cascata da Princesa (Paulo Affonso)
vista rio abaixo.

Cascade de la Princesa
Paulo Affonso

The Cascade of the Princess
Paulo Affonso

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 134. Vista estereoscópica da cascata de Principe
(Paulo Afonso) vista rio abaixo

Objet de la cascade de la Principe
prise d'en bas.

The cascade of the Prince's
and upper part of the
lower Fall.
—

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 135. Vista geral da catarata do Príncipe, e de serra grande
inferior da Serra do Gênero. Shaded on the above.

Um general, a lecionar
do Príncipe, e de grande
serra inferior do Gênero
affonso, rojando o
canyon. Vea os.

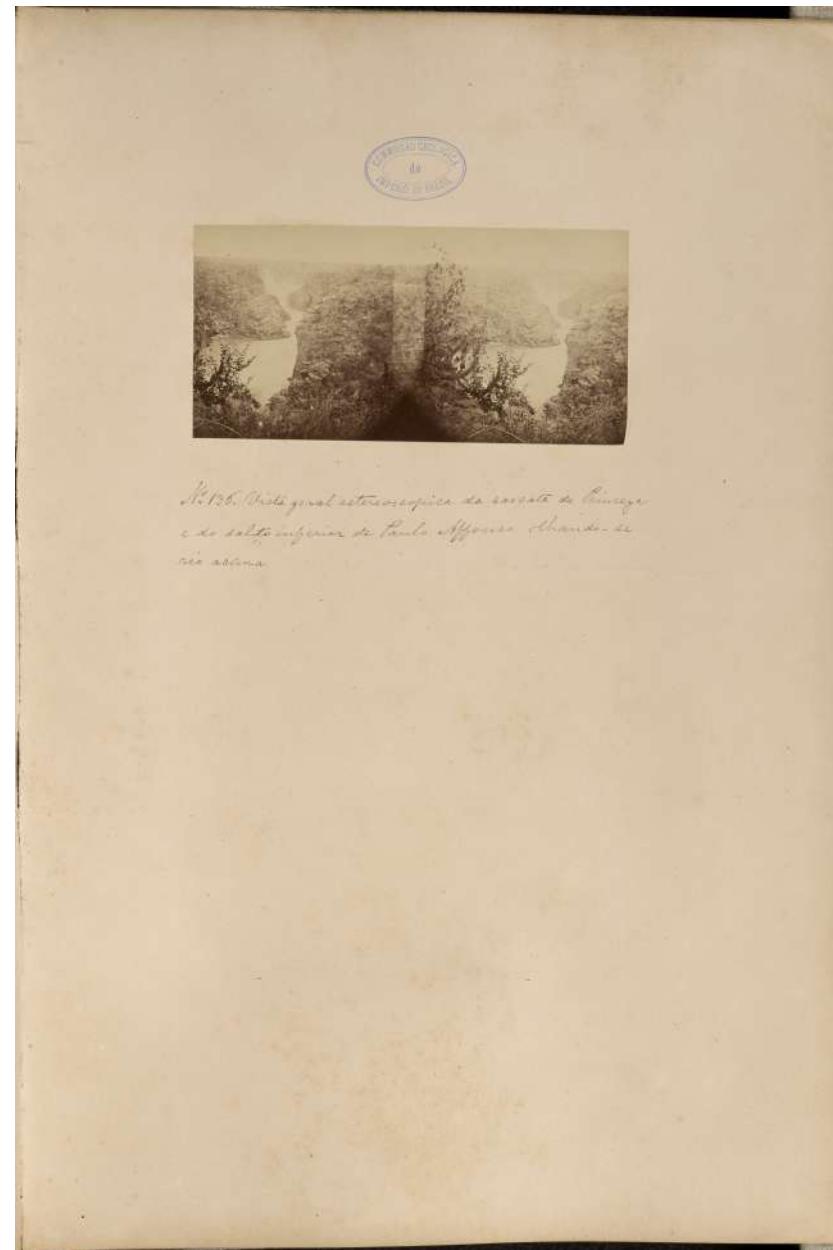
The Cachoeira do Príncipe
and lower hill of Paulo
Affonso, seen from the edge
of the Canyon below.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>

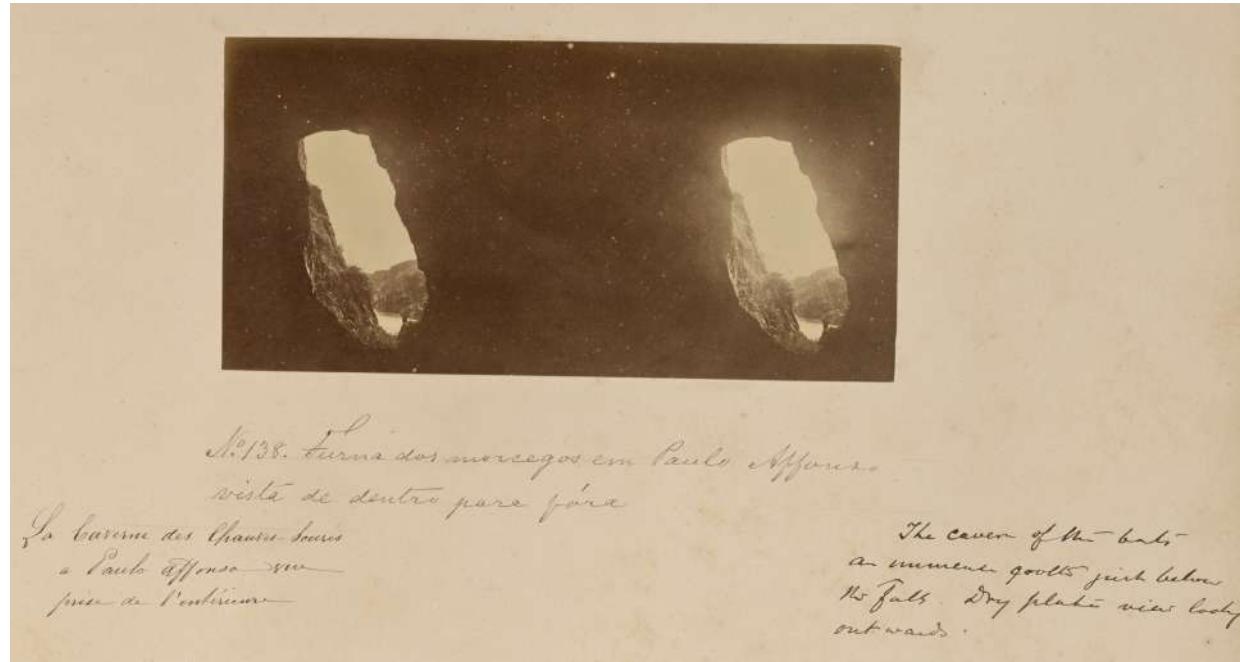


Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 138. Entrada dos morcegos em Paulo Affonso.
vista de dentro para fora
La cavine des chauve-souris
à Paul Affonso vu
de l'intérieur

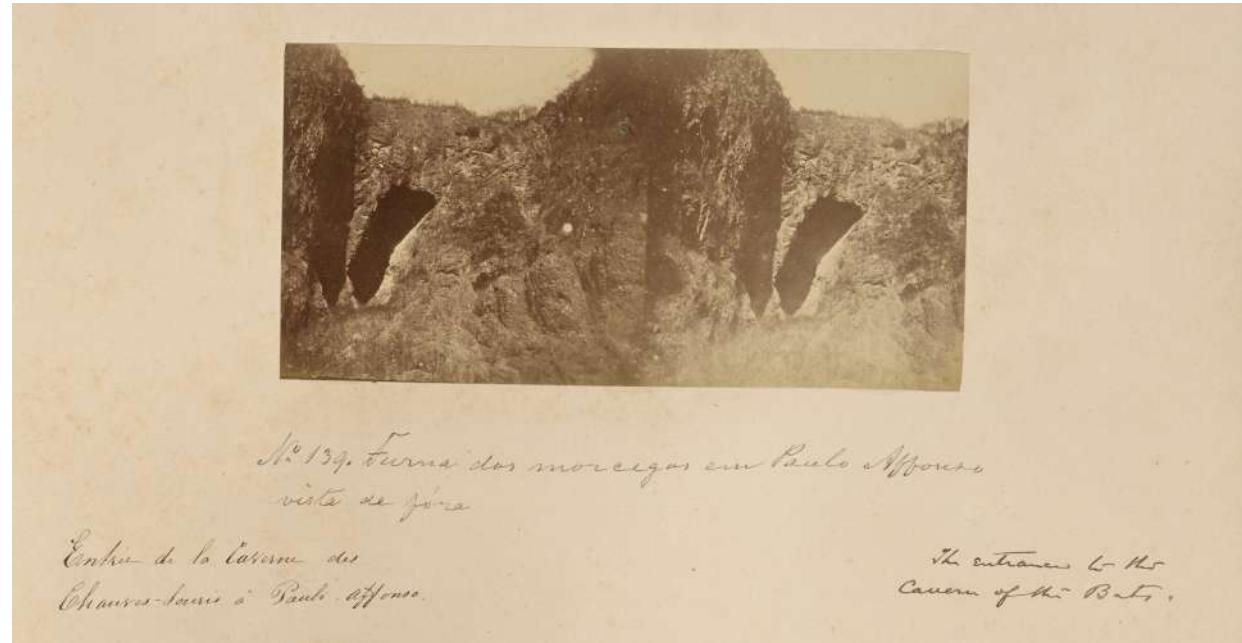
The caves of the bats -
an immense grotto just below
the falls. Dry plate view looking
outwards.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 139. Fazenda dos morenos em Paulo Afonso
vista de perto

Entrada da fábrica das
Cachoeiras-Serraria a Paulo Afonso.

The entrance to the
Cañon of the Beto.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 141. O Cañon do S. Francisco vista estereoscopica.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 143. Vista da serra de Maria Valeria tirada do
lugar denominado Retiro cinco legues aoeste
de Paulo Afonso.

Vue de la Serra Maria Valeria
cinq lieues à l'ouest de
Paulo Afonso.

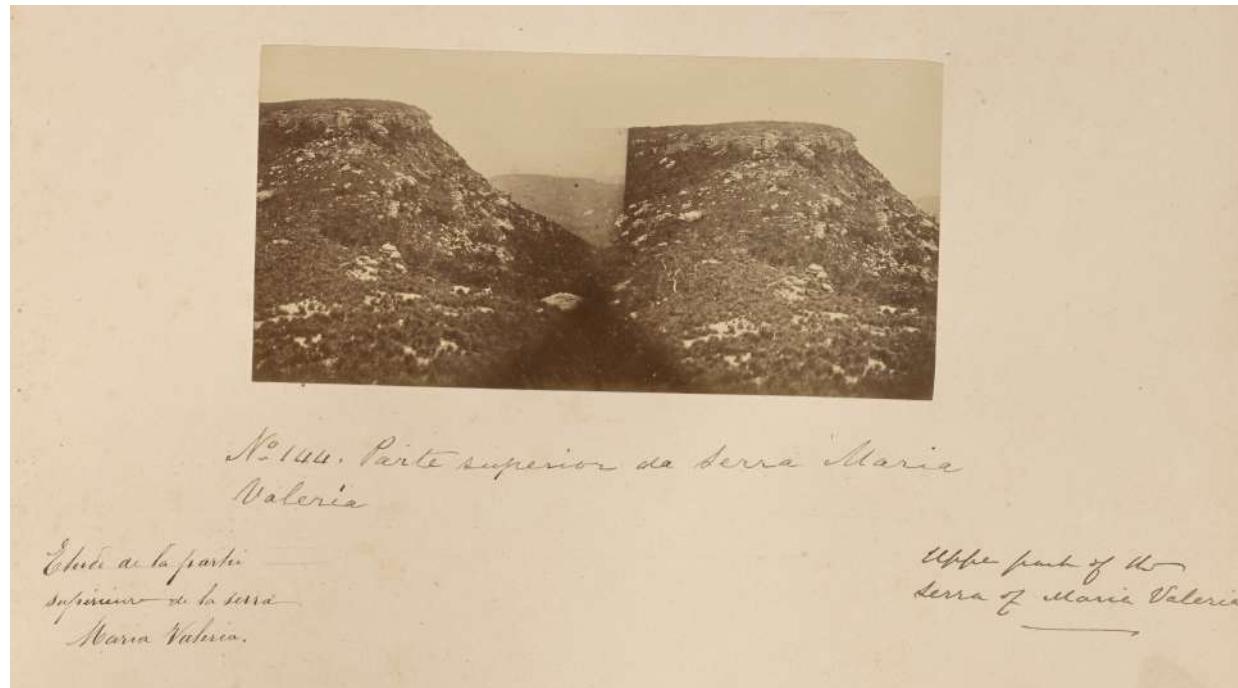
Serra of Maria Valeria
situated about five leagues
to the west of Paulo Afonso
(Sandstone strata resting on granite
(dry plate))

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 144. Parte superior da serra Maria Valeria

Etude de la partie
supérieure de la serra
Maria Valeria.

Upper part of the
serra of Maria Valeria

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 145. Vista estereoscópica da villa de Piranhas

Piranhas

(Piranhas)

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



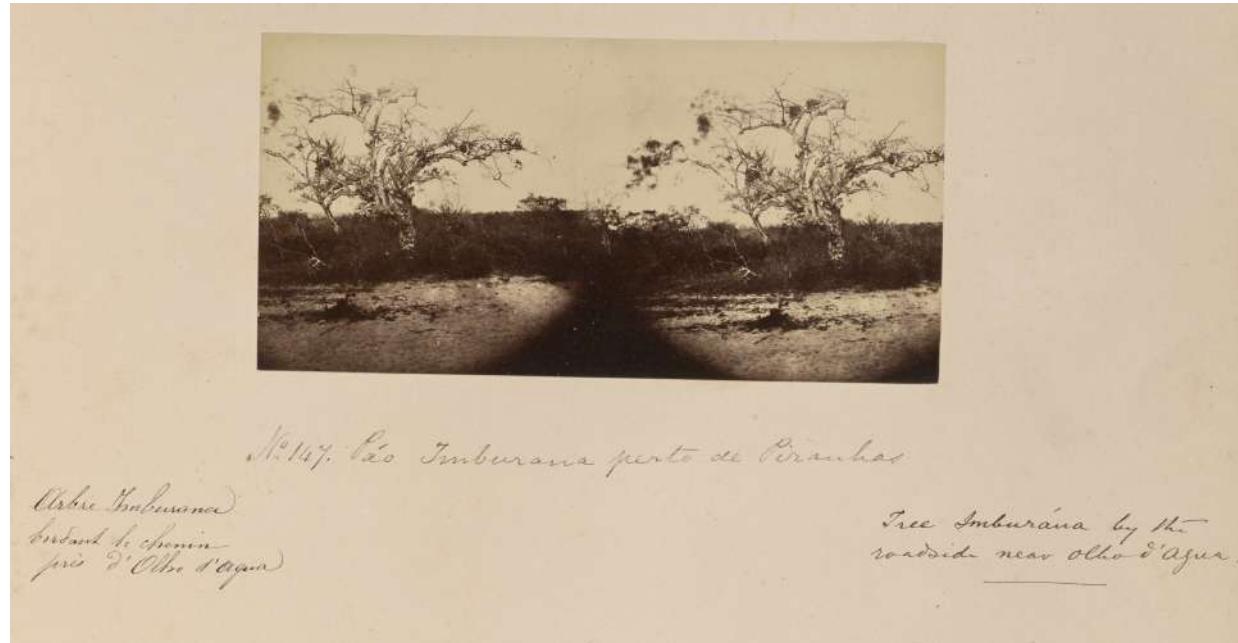
Nº 146 Serra do olho d'água

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 147. São Imburana perto de Piranhas

Arbol Imburana
bordant la chapada
près d'Olho d'Água

Tree Imburana by the
roadside near olho d'Água.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 148 Olho d'água

Olho d'água perto
distância.

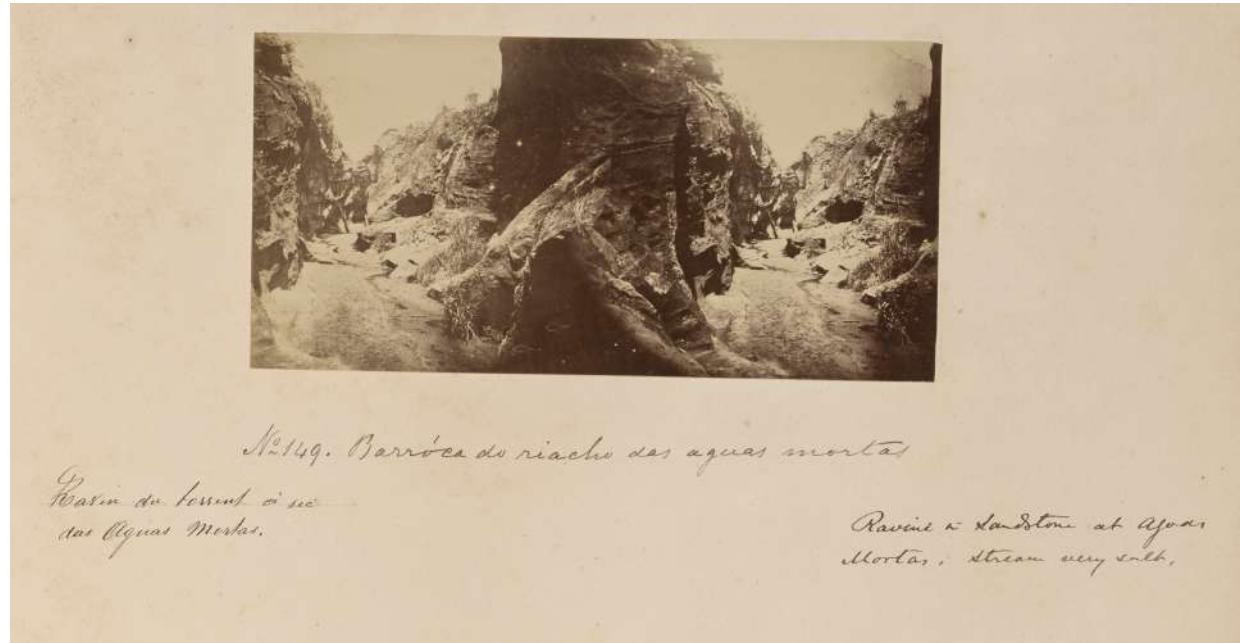
Olho d'água, sandstone
hill in the distance.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº149. Barroca do riacho das águas mortas

Ravin du torrent à sec
das Águas Mortas.

Ravine a sandstone at Afodis
Mortas. stream very salt.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Nº 150. Inscrições indígenas encontradas na
barroca de riacho das águas mortas

Inscription indigene trouvée
dans le silex des eaux
mortes

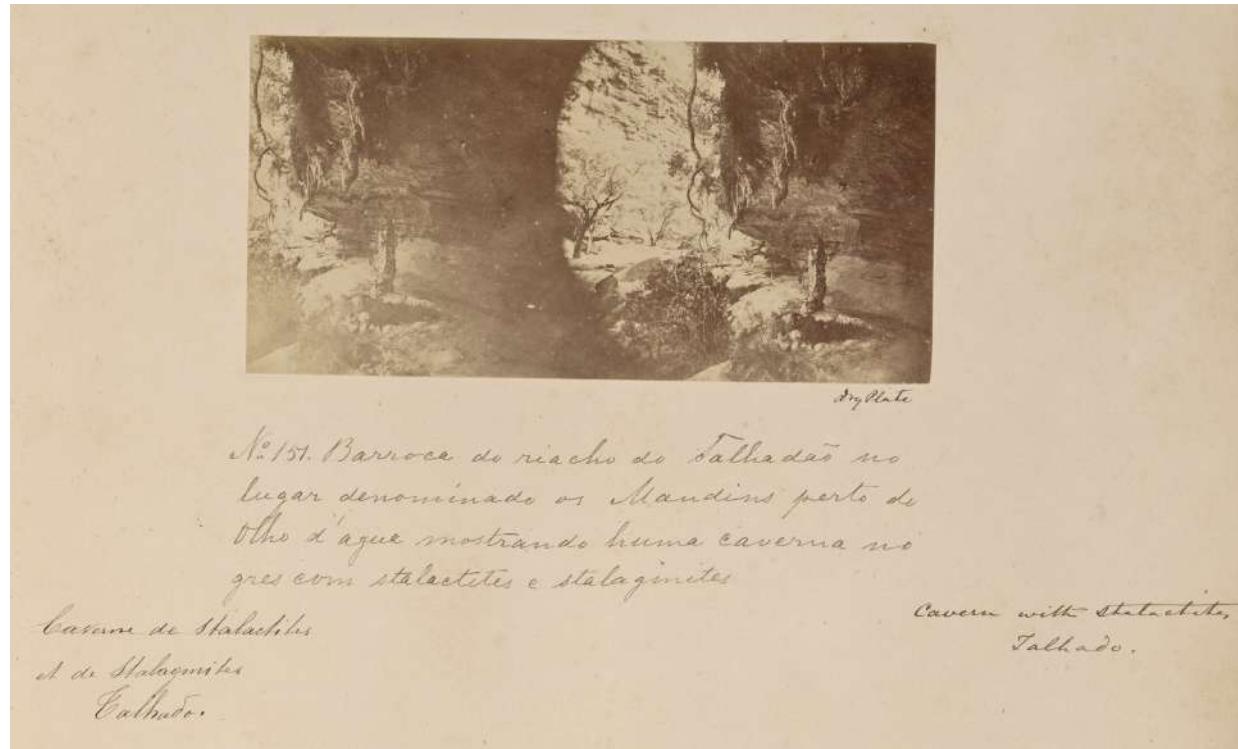
Indian rock inscription.
Ajao morto.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>



Dry Plate

Nº 151. Barroca do riacho do Talhado no
lugar denominado os Mandins perto de
Olho d'água mostrando huma caverna no
gres com stalactites e stalagmitas

Caverna de Stalactites
et de Stalagmitas
Talhado.

Cavern with Stalactites,
Talhado.

Álbum da Comissão Geológica do Império do Brasil, 1875.

Carlos Frederico Hartt - Geólogo Chefe / Marc Ferrez - Fotógrafo

Acervo The J. Paul Getty Museum

Imagens em baixa resolução, para imagens com maior resolução acesse: <http://www.getty.edu/art/collection/objects/133675/>

Instituto Moreira Salles' Marc Ferrez exhibition in São Paulo, Brazil, 2018

27952001

86.XA.749.2.1

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 25.4 cm (7 9/16 × 10 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952101

86.XA.749.2.2

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 25.3 cm (7 9/16 × 9 15/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952201

86.XA.749.2.3

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 25.3 cm (7 9/16 × 9 15/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

14519701

86.XA.749.2.4

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho ilustrando à formação de blocos de decomposição, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 25.2 cm (7 9/16 × 9 15/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952301

86.XA.749.2.5

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho mostrando o recife de Suape, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 25.3 cm (7 9/16 × 9 15/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952401

86.XA.749.2.6

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho mostrando camada sedimentar reposando sobre o gneiso decomposto, 1875–1876, Albumen silver print

19.2 × 24.5 cm (7 9/16 × 9 5/8 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952501

86.XA.749.2.7

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Estudo geológico do cabo de Santo Agostinho mostrando camadas sedimentárias reposando sobre o gneiss decomposto, 1875–1876, Albumen silver print

19.3 × 25.3 cm (7 5/8 × 9 15/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952601

86.XA.749.2.8

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Panorama da villa do Cabo, Pernambuco – 1a parte, 1875–1876, Albumen silver print

15.7 × 26.2 cm (6 3/16 × 10 5/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952701

86.XA.749.2.9

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Panorama da Villa do Cabo, Pernambuco – 2a parte, 1875–1876, Albumen silver print

15.6 × 26.7 cm (6 1/8 × 10 1/2 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952801

86.XA.749.2.10

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Panorama da Villa do Cabo, Pernambuco – 3a parte, 1875–1876, Albumen silver print

15.6 × 25.8 cm (6 1/8 × 10 3/16 in.)

Gift of Joseph R. Lasser and Donald I. Reifler

27952901

86.XA.749.2.11

Marc Ferrez (Brazilian, 1843 – 1923)

Panorama da Villa do Cabo, Pernambuco – 4a parte, 1875–1876, Albumen silver print

15.7 × 26.7 cm (6 3/16 × 10 1/2 in.)